

Аннотация урока

1.	Автор урока (ФИО, должность)	Бондарева Екатерина Петровна, Шепелева Ольга Анатольевна, учителя русского языка и литературы
2.	Город/поселение	г. Кумертау
3.	Образовательное учреждение	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия № 1 имени Героя Советского Союза Н.Т. Антошкина городского округа город Кумертау Республики Башкортостан
4.	Класс	9
5.	Предмет	литература
6.	Краткое описание	Данный урок способствует раскрытию индивидуальных способностей учащихся, которые не всегда удаётся выявить, развитию интереса к творчеству Д.С. Лихачева, желанию активно участвовать в одобряемой деятельности. Каждый вид деятельности – творческий, познавательный, игровой – обогащает коммуникативный опыт учеников. Занятие направлено на то, чтобы каждый ребенок мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Урок литературы по теме «Как зависть душу разъедает»

Цели: образовательные: активизация познавательного интереса ученика к творчеству Д.С. Лихачева и его личности.

Развивающие: создание условий для развития коммуникативных навыков через разнообразные виды речевой деятельности (монологическая, диалогическая речь), аналитических способностей учащихся: умение анализировать, сопоставлять, сравнивать, обобщать познавательные объекты, делать выводы.

Воспитательные: способствовать развитию умения отстаивать свою точку зрения, создать условия, обеспечивающие воспитание интереса к личности и творчеству Д.С. Лихачева, расширение общеобразовательного кругозора учащихся посредством усвоения нравственных принципов, заключенных в наследии Д.С. Лихачева.

Планируемые результаты. Предметные: сформировать понятие человеческих пороков и их влияния на жизнь людей.

Личностные: способствовать проявлению положительных нравственных качеств личности и положительных поступков, воспитание уважительного отношения к себе и другим людям, ответственности за совершаемые поступки на основе анализа произведений Д.С. Лихачева.

Метапредметные: формирование у учащихся способностей к самостоятельному выявлению и исправлению своих ошибок.

Тип урока: урок применения знаний, умений и навыков.

Вид мультимедиа компонента: презентация с включением видео.

Ресурсы, оборудование и материалы: интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор.

Используемые педагогические технологии, методы и приемы: информационно – коммуникационная технология, технология критического мышления, проблемного обучения; словесные, наглядные и практические методы; предмет как проблема, скульптура чувств, ромб ассоциаций, хорошо-плохо.

Форма проведения: нравственная беседа с элементами дискуссии и ситуативного практикума.

Список учебной и дополнительной литературы:

1. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном/Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской.-Изд.2-е, доп.- М: Дет. лит., 1988.-238с.
2. Лихачев Д.С. Избранные работы: в 3 т. – Л.: Худ. лит., 1987
3. Воспоминания. Раздумья. Работы разных лет: к 100-летию Д. С. Лихачева: [в 3 т.] / Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом), Международный благотвор. фонд им. Д. С.

Лихачева; редкол.: Д. А. Гранин (пред.) [и др.]. — СПб.: АРС, 2006. — Т. 1. — 397, [2] с.: ил., портр., факс.; Т. 2. — 511 с.: ил., портр.; Т. 3. — 509, [1] с.: ил., портр.

Ссылки на использованные Интернет-ресурсы:

1. <https://azbyka.ru/deti/dmitrij-lihachjov-vozpitanie-dostoinstva-i-kultury-obrashhenija-k-sobesedniku>
2. <https://www.culture.ru/persons/9197/dmitrii-likhachev>
3. <https://www.koob.ru/likhachev/>
4. <https://mirkultura.ru/velikie/dmitriy-sergeevich-likhachev/>

Ход занятия

1. Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности

Добрый день всем! Я рада видеть вас и приветствую всех на уроке, который будет посвящен человеческим отношениям.

Час общения имеет свои правила:

1. Каждый имеет право быть выслушанным: один говорит – все слушают.
2. Каждый имеет право высказать свое мнение и не подвергаться критике при этом.
3. Плохих мнений не существует.
4. Каждый говорит только за себя.
5. **ОСНОВНОЕ ПРАВИЛО:** относись к другим так, как хочешь, чтобы относились к тебе.

2. Этап актуализации знаний и пробное учебное действие

Ребята, сегодня мы с вами прикоснемся к этике человеческих отношений, постараемся войти в мир тонкий и сложный. В мир отношений людей близких и знакомых, посторонних и совсем незнакомых.

- С каждым годом мы взрослеем, и круг общения расширяется. И порой бывает так сложно разобраться в человеческих отношениях. А от того, насколько каждому удастся сберечь и отстоять в себе и окружающих человека, человеческое, зависит очень многое, зависит и то, какой будет наша жизнь.

- А теперь закройте глаза, помашите руками в лицо. Вы почувствовали дуновение легкого ветерка. Представьте себя ветром. Каким ветром вы хотели бы быть: сильным или легким, горным или морским, а, может быть, ветром в пустыне? Можно открыть глаза.

3. Этап целеполагания, постановка проблемы

Даже ветер бывает разным. А уж человек!

А теперь, пожалуйста,

- кто любит мороженое – дотроньтесь до носа,
- кто любит читать – кивните головой,
- кто любит играть в футбол – хлопните в ладоши,

- кто любит лето – улыбнитесь,
- кто однажды завидовал другому человеку – поднимите руку.

Подведение учащихся к теме урока

- Как вы думаете, о чём этот мультфильм?
- Что произошло с мальчиком?
- Можно было избежать трагедии?
- Что стало причиной смерти мальчика?
- О чем мы будем с вами говорить сегодня?
- Верно! О зависти. А назовем наш урок так: «Как зависть душу разъедает».

4. Этап поиска путей решения проблемы

Ребята, попробуйте самостоятельно дать определение слову ЗАВИСТЬ.

- А вот как говорит об этом словарь С.И. Ожегова: «Зависть – одна из самых сильных человеческих эмоций, это чувство досады, вызванное успехом, достижениями, благополучием других людей».

- Ребята, как вы думаете, почему мы сегодня будем не только говорить о зависти, но и продолжим знакомиться с творчеством Д. С. Лихачева?

- Вспомните, а кем был Д.С. Лихачёв?

- Какой вклад в культуру внес Д.С. Лихачев?

- Назовите произведения Д. С. Лихачева, с которыми вы познакомились, изучая творчество академика.

5. Этап самостоятельной работы с использованием полученных знаний

С каким письмом перекликается тема нашего занятия?

- Итак, вернемся к теме урока. Обратите внимание на заголовок письма: «Про зависть». Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите такие слова. как «зависть», «завидовать»?

- А как о зависти пишет академик Д. С. Лихачёв, один из самых образованных людей нашей страны? Прежде чем ответить на вопрос, прослушайте пятнадцатое письмо «Про зависть» из цикла «Письма о добром и прекрасном».

- Найдите в письме строчки, подтверждающие ваш ответ.

-Почему всегда существует опасная близость зависти для любого человека? Зависть присуща всем людям или только некоторым?

- В чем разрушающая сила этого чувства для завистника?

- Когда оно овладевает человеком?

- А вот как говорит о зависти современный поэт, музыкант, земляк Д. С. Лихачева. Предлагаю вам послушать мнение о том, что такое зависть, известного музыканта А. Розенбаума.

- Как А. Розенбаум называет зависть?

- О какой зависти поет Александр Розенбаум?

- Каждый предмет обязательно с чем-то ассоциируется, каждая черта характера тоже вызывает определенные представления. У Александра Розенбаума, например, зависть ассоциируется с раковой опухолью. На экране вы видите картинки, выберите символы к слову «зависть» и объясните свой выбор.

- Диапазон зависти широк: от легких уколов до взрыва гремучего котла ядовитой желчи. Но в любом своем проявлении это чувство разрушает душу. Из всех пороков человеку труднее всего признаться в зависти. Зависть свойственна и мужчинам, и женщинам.

- Как вы думаете, чему завидуют?

Физкультминутка (релаксация)

А сейчас я приглашаю вас в комнату психологической разгрузки.

«Вы - маленький цветок. Ваша жизнь только зарождается. Вам тепло и спокойно. Ваши стебли тянутся вверх, к солнцу. Лепестки радужно улыбаются и щурятся под солнцем. Вы посмотрели вокруг. Вы не одни. Вас окружают такие же красивые и радужные цветки. Жизнь прекрасна. Никто никому не завидует... Но настало время открыть глаза и вернуться к теме нашего занятия...»

- А как Д.С. Лихачев объясняет причины зависти? Найдите в тексте письма.

- Какие способы достижения желаемого вы знаете?

- А каким образом Д. С. Лихачев предлагает избавиться от этого болезненного чувства?

«Будьте самим собой — и вы никогда не будете завидовать. Зависть развивается прежде всего там, где вы сам себе чужой, где вы не отличаете себя от других», - говорил Лихачев.

6. Этап рефлексии учебной деятельности

- Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину.

В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло - зависть, ревность, сожаление, эгоизм, ложь... Другой волк представляет добро - мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

- А какой волк в конце побеждает?

- Я бы хотела, чтобы вы ответили на этот вопрос.

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

- Так какого же волка вы будете кормить?

- Я думаю, вы дадите правильный ответ на это вопрос. Пусть в вашей жизни не будет места ни черной, ни серой, ни даже белой зависти.

- Но вернемся к письму. Почему зависть не сможет разрушить человеческие отношения?

- Убедил ли вас Лихачев в том, что завидовать - значит не найти себя?

- На партах лежат листы бумаги. Согните листочек пополам. Оторвите верхний правый уголок. А теперь оторвите верхний левый уголок. Оторвите кусочек в центре. Разверните свой листочек и посмотрите, что получилось.

- Как вы думаете, есть ли у кого – то точно такой же?

У каждого из вас получилось что – то свое. Так и в жизни: каждый человек – это неповторимая личность, со своими способностями, умениями, нужно постараться не сравнивать себя с другими и стать самим собой.

Я от души желаю вам никогда не терзаться таким мученьем, как зависть.

7. Домашнее задание

- Я вижу, что эта проблема никого не оставила равнодушным, и поэтому дома вы письменно ответите на вопрос: «Почему имя Д. С. Лихачёва будет нравственным ориентиром и для будущих поколений?»

