

## Описание урока

Предмет	Литература
Класс	8
Тема	Маяк человеческих душ
Автор урока (ФИО, должность)	Дядькина Лариса Николаевна, учитель русского языка и литературы
Образовательная организация	МАОУ Муравьихинская СШ
Район	Дальнеконстантиновский
Город	п.ст. Суроватиха
Продолжительность урока	40 мин
Цели урока/занятия (учебные, воспитательные, развивающие)	<p>Учебные: 1. Образовательные: познакомить обучающихся с фактами биографии, жизненными принципами Дмитрия Сергеевича Лихачева 2.Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение обучающихся к бесценному духовному наследию Д. Лихачева, традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе. - создание условий для развития ценностного отношения к историческому и культурному наследию русского народа, культуры речи обучающихся. - совершенствование умения рассуждать, анализировать, доказывать.</li> </ul> <p>3.Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства патриотизма, культуре России, формирование уважения к славе предков.</li> </ul>
Планируемые результаты	<p>Планируемые образовательные результаты:</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и интересы,</li> <li>- создавать письменные тексты на заданную тему, выступать перед аудиторией. Метапредметные: умение самостоятельно корректировать деятельность, использовать все ресурсы для достижения цели, учитывать позиции других участников деятельности, умение критически оценивать информацию.</li> </ul>

	<p>Личностные: формирование познавательной самостоятельности и ценностного отношения к культурному наследию родного края и страны; гражданской позиции</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение и популяризация творческого наследия Д.С. Лихачева</li> </ul> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем;</li> </ul> <p>Коммуникативные:</p> <p>умение формулировать высказывание, сотрудничать с ребятами при выполнении работы в группе, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, отстаивать свою точку зрения; умение адекватно использовать речевые средства для представления результата.</p>
Дидактическая структура урока (Каким образом урок будет содействовать реализации обновленных ФГОС)	<p>Структура урока комплексного применения ЗУН по ФГОС Содействует:</p> <p>Созданию содержательных и организационных условий для самостоятельного применения обучающимися комплекса знаний и способов деятельности</p> <p>Контролю усвоения, закреплению знаний в ходе самостоятельного выполнения практикума по теме, творческих заданий. Самопроверка, взаимопроверка по эталону. Обсуждение и коррекция допущенных ошибок.</p>
Дополнительная информация	
Размер мультимедиа компонента	7,54МБ (презентация)
Вид мультимедиа компонента (презентация, видео, электронная таблица и др.)	Презентация, видеоролик.
Ресурсы, оборудование и материалы: видеоролики Д.С. Лихачева «Лихачев о спасительной духовной пище во время Блокады Ленинграда...», «Видеокадры Лихачева за работой (с музыкальным сопровождением)», портрет Д.С. Лихачева, книжная выставка «Маяк человеческих душ», карточки, компьютер, проектор, экран, презентация,.	
Список учебной и дополнительной литературы: 1. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном/Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской.-Изд.2-е, доп.М: Дет. лит., 1988.-238с. 2.Лихачев Д.С. Великий путь: Становление русской литературы XI-XVIII веков.-М.: Современник, 1987.-301с. 3.Лихачев Д.С. Избранные работы: в 3 т. – Л.: Худ. лит., 1987 4.Лихачев Д.С. Заметки о русском- М.: Сов. Россия, 1984.- 62с.	

5.Лихачев Д.С. В блокадном Ленинграде.,Алгоритм., 2017-240 с.

Ссылки на использованные Интернет- ресурсы 1.[https:// www.lihachev.ru/](https://www.lihachev.ru/). 2. <https://litresp.ru/chitat/ru/Л/>

Используемые педагогические технологии, методы и приемы: технологии проблемного, исследовательского обучения, устный журнал, круглый стол, групповая работа

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые компетенции
------	----------------------	-----------------------	-------------------------

<p>I. Организационный момент (мотивация к учебной деятельности)</p>	<p>Здравствуйте, ребята. Прочитайте эпиграф урока.          Определение темы, цели и задачи урока.          Прежде чем вы узнаете, какой будет цель вашей работы, проверим домашнее задание.</p> <p>Проблемный вопрос:          Что вы видите?</p> <p>Правильно, это известные произведения Д. Лихачева.          Какие произведения вам знакомы? (слайд 2)          Перед вами лежат цитаты-нравственные заповеди Д.С. Лихачева. (слайд 4)</p>	<p>Здороваются. Демонстрируют готовность к уроку.          Рассаживаются.          Находят в облаке названия произведений Д.С. Лихачева.</p> <p>Вспоминают произведения Д. Лихачева, которые читали.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p>	<p>Личностные УУД: внимание, уважение к окружающим, эмоциональный настрой на урок.</p>
<p>II. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в действии.</p>	<p>Организует выполнение учащимися учебного действия.          Организует фиксирование индивидуального затруднения.</p> <p>Опираясь на цитаты и рассказ о жизни Лихачева, вы будете работать в мини-группах в течение урока.</p>	<p>Настраиваются на работу. Слушают учителя.</p>	<p>Коммуникативные УУД:          1. Владеть монологической и диалогической речью.          2. Адекватно использовать речевые средства для решения задач.          Личностные УУД:          1. Самоконтроль          Познавательные УУД:          1. Проверка изученного</p>

<p>III. Этап выявления места и причины затруднения.</p>	<p>Организует постановку цели урока.</p> <p>О чем писал Д.С. Лихачев? На чем основаны его работы? Да, эти произведения были основаны на жизненных впечатлениях академика. Его труды помогают нам понять нравственно-духовную основу жизни народа, так как его труды – связующее звено между прошлым и будущим.</p> <p>Можно ли Д.С. Лихачева назвать праведником? Кого так называют? О чем пойдет речь на уроке? Какие произведения вы читали? Какова тема урока? Тема нашего урока «Маяк человеческих душ» (слайд 1). Чтобы глубже понять духовный мир Д.С. Лихачева, проведем урок, посвященный великому гуманисту, ученому, литературоведу. Кроме того, Дмитрий Сергеевич занимался изучением культурного наследия, являлся искусствоведом, профессором, доктором филологических наук. Автор фундаментальных трудов, посвященных истории русской</p>	<p>Отвечают на вопросы, определяют цели, задачи, тему урока.</p> <p>Предлагают варианты темы урока.</p> <p>Ребята предлагают свои варианты ответов, которые записываются на доске. Праведник – человек, ведущий праведный образ жизни, т.е. помогающий ближнему, человек, обладающий душевными качествами: милосердием, состраданием, добротой, трудолюбием.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Высказывать предположения на основе наблюдений;</li> <li>2. Формулировать тему урока, проблему;</li> <li>3. Самостоятельно планировать деятельность.</li> </ol> <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализировать информацию, выявлять главное, систематизировать.</li> </ol> <p>Коммуникативные УУД: 1. Уметь вести диалог, интересоваться чужим мнением и высказывать свое.</p>
---	---	--	---

	<p>литературы. Человек, чья биография тесно связана с культурой России, защищавший нравственность и духовность страны. Недаром современники прозвали его «совестью нации».</p> <p>Дмитрий Сергеевич уделял огромное внимание общественной морали. Сам являлся образцом нравственности и человеческого достоинства. Его нравственные заповеди можно назвать системой воспитания человека. Он является автором фундаментальных трудов, посвящённых истории русской литературы, написал около 500 научных и 600 публицистических трудов.</p> <p>Организует уточнение следующего шага учебной деятельности.</p>		
--	---	--	--

<p>IV. Этап построения проекта выхода из затруднения.</p>	<p>Организует составление совместного плана действий</p> <p>Каждая группа(пара) получает задание: перед вами лежит рабочий лист урока , который ориентирует вас на выполнение заданий.</p>	<p>Текст нравственных заповедей Д.С. Лихачева распечатан и лежит на партах.</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Выделять главное, извлекать информацию;</li> <li>2. Анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности;</li> <li>3.Преобразовывать информацию из одной формы в другую.</li> </ol> <p>Коммуникативные УУД: 1.Строить связанное монологическое высказывание в учебно-научном стиле;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.</li> </ol> <p>Регулятивные УУД: Искать пути решения проблемы.</p>
<p>V. Обобщение и систематизация знаний (презентация ответов).</p>	<p>Организует усвоение учениками нового знания с проговариванием во внешней речи.</p> <p>В самые непростые для человечества времена появлялись люди, утешающие других. Люди, дарившие миру свою мудрость, опыт и поддержку. В 20 веке таким человеком стал Д.С. Лихачев, создавший нравственные заповеди любви, добра, человечности. По Лихачеву, эти заповеди человечности звучали так: (слайд 3) Сегодня мы проанализируем цитаты Лихачева (они лежат перед вами).</p>	<p><b>Страница № 1</b> (слайд 5) <b>Цитата № 1</b> «Будь внимателен — в прошедшем твой источник!» <b>Ученик 1.</b> С рождением человека рождается и его время. В детстве оно молодое и течет по-молодому — кажется быстрым на коротких расстояниях и длинным на больших. В старости время точно останавливается. Оно вялое. Прошлое в старости совсем близко, особенно детство. Вообще же из всех трех периодов человеческой жизни (детство и молодость, зрелые годы, старость) старость — самый длинный период и самый нудный. Воспоминания открывают нам окно в прошлое. Они не только сообщают нам сведения о прошлом, но дают нам и точки зрения современников событий, живое</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Анализировать, сравнивать, группировать, делать выводы;</li> <li>2. Проверка знаний и умений.</li> </ol> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Осуществлять контроль.</li> <li>2. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</li> <li>3.Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме.</li> <li>4. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.</li> </ol>

	<p>К каждому этапу жизни великого человека подберите цитаты.</p> <p>Составим мини-газету с созданными вами заметками и эссе.</p> <p>Каждая страница газеты начинается с цитаты Лихачева.</p> <p>Вы должны сделать вывод, подобрав цитату.</p>	<p>ощущение современников.</p> <p>Поэтому — стоит ли писать воспоминания? Стоит, — чтобы не забылись события, атмосфера прежних лет, а главное, чтобы остался след от людей, которых, может быть, никто больше никогда не вспомнит, о которых врут документы. Отношение к миру формируется мелочами и крупными явлениями. Их воздействие на человека известно, не вызывает сомнений, и самое важное — «мелочи», из которых складывается работник, его мировосприятие, мироотношение. Об этих мелочах и случайностях жизни и пойдет речь в дальнейшем. Все мелочи должны учитываться, когда мы задумываемся над судьбой наших собственных детей и нашей молодежи в целом.</p> <p>Можно вспомнить интересные факты из жизни семьи Лихачевых.</p>	
--	---	--	--

		<p><b>Страница № 2 (слайд 6)</b></p> <p><b>Цитата</b> «Будь верующим — вера обогащает душу и укрепляет дух.»</p> <p>Из <b>молитвы</b>, которую мы с матерью читали на ночь, я знал, что у каждого ребенка есть свой ангел-хранитель. И я внезапно оглядывался, чтобы увидеть его за моей спиной. Мир всегда, с дошкольных лет, казался мне загадочным</p> <p>Помогла Лихачеву выстоять и вера; религиозность автора – его «интегральное» качество – не сродни той, которая</p>	
--	--	--	--

возникает спорадически в моменты испытаний. В революционном Петрограде–Ленинграде, организовавшем великое гонение на церковь и священников, Лихачев посещал церковь и общался с ее служителями.

Вот с этим-то нравственным багажом оказался Дмитрий Лихачев в Соловецком концентрационном лагере.

Стоит обратить внимание на интересные и мудрые слова академика, сказанные им во время блокады Ленинграда:

«...Я думаю, что подлинная жизнь – это голод, все остальное мираж. В голод люди показали себя, обнажились, освободились от всяческой мишуры: одни оказались замечательные, беспримерные герои, другие – злодеи, мерзавцы, убийцы, людоеды. Середины не было. Все было настоящее. Разверзлись небеса, и в небесах был виден Бог. Его ясно видели хорошие. Совершались чудеса». Художник Чупятов умер в блокаду от голода, но перед смертью он написал несколько картин, о которых пишет Дмитрий Сергеевич. На одной из них – темный, без единого огня, ленинградский двор-колодец, а над ним на фоне тоже темного ночного неба – покров Богородицы. Картина эта, по словам Лихачева, больше отражает душу блокады, чем что-то другое....

Детям Лихачевых в блокаду было по четыре года. «Утром мы молились. Дети

тоже.

Время в тюрьме, где Лихачев просидел в камере под следствием полгода, было самое тяжелое время в его жизни. Но и в тюрьме, и на Соловках, и на строительстве Беломоро-Балтийского канала он при всех тяготах никогда не терял духовных интересов и стремления к осмыслению высших ценностей.

Сам Д.С. Лихачев вспоминал, что Соловки были тем местом, где человек сталкивается с чудом.

**Страница 3**«Твори по силам — дело не в масштабе»

В это тяжелое время Лихачев не прекращал научную деятельность. В блокадном Ленинграде он написал книгу [«Оборона древнерусских городов»](#), увидевшую свет в 1942 году. Позднее, в 1945 вышла еще одна его книга, написанная в годы войны, — [«Национальное самосознание Древней Руси»](#).(аудиозапись в презентации Слайд 7)

<p>VI. Этап закрепления с проговариванием во внешней речи</p>	<p>Организует выполнение учащимися самостоятельной работы в группах.</p> <p>В настоящее время в нашем обществе уделяется огромное внимание духовно- нравственному воспитанию в школах. Дети приучаются нести ответственность за свои слова и поступки. Предлагаю вам написать мини-эссе на тему: «Быть человеком – чувствовать свою ответственность. Ответственность за что?» Ключевым будет ответ за что.</p> <p>- Чем нужно гордиться? -Как каждый из нас помогает строить мир?</p>	<p>Работа в парах. Далее эссе зачитываются и обсуждаются.</p>	<p>Познавательные УУД: 1. Анализировать, сравнивать, группировать, делать выводы; 2. Проверка знаний и умений. Коммуникативные УУД: 1. Осуществлять контроль. 2. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 3. Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. 4. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p>
<p>VII. Рефлексия учебной деятельности на уроке.</p>			<p>Регулятивные УУД: 1. Соотносить цели и результаты своей деятельности 2. Определяют степень успешности работы согласно критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать нормы культуры речи в процессе учебной деятельности и речевой практики; 2. Слышать и слушать других, быть готовым корректировать свою точку зрения; Строить связанное монологическое высказывание</p>
<p>VIII. Домашнее задание</p>			