

Технологическая карта урока

Описание урока/занятия	
Предмет	Родная литература
Класс	9 класс
Тема	Соловки в судьбе Лихачева – как невзгоды формируют характер сильного человека.
Автор урока (ФИО, должность)	Ермолина Татьяна Михайловна, учитель русского языка и литературы
Образовательная организация	МБОУ «Сельменьгская средняя школа»
Муниципальное образование	Виноградовский муниципальный округ
Город/поселение	П. Сельменьга
Тип урока	Изучение нового материала
Дата проведения урока	30 марта 2023 года
Цели урока (образовательные, воспитательные, развивающие)	<p><i>Образовательные:</i> организовать деятельность учащихся по усвоению новых знаний о жизни академика Д.С. Лихачева в период пребывания его на Соловках.</p> <p><i>Воспитательные:</i> подвести обучающихся к осмыслению своей жизненной позиции, воспитывать позитивное отношение к окружающим, желание самосовершенствоваться на примере жизни Д. С. Лихачева.</p> <p><i>Развивающие:</i> развивать у обучающихся умение анализировать, сопоставлять, выражать свои мысли в форме монологического высказывания.</p>
Планируемые результаты	<p><i>Предметные:</i> знакомство с историческими фактами из жизни Д.С.Лихачева в период ссылки на Соловки, а также с произведениями, написанными автором об этом периоде.</p> <p><i>Метапредметные:</i> <i>Познавательные УУД:</i> формировать умение работать с информацией, публицистическим текстом; выполнять логические операции: самостоятельно выделять информацию, сопоставлять и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> формировать речевую деятельность, умение аргументировать своё мнение; развивать творческую, речевую и мыслительную активность, интерес к истории родного края и литературе.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> формировать умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, в сотрудничестве с учителем находить ответы на проблемные вопросы, проявлять инициативность и самостоятельность.</p>

	<i>Личностные:</i> формировать нравственные качества учащихся, воспитывать умения анализировать свои поступки и понимать их последствия, формировать стремление к самосовершенствованию и самовоспитанию.
Дидактическая структура урока (Каким образом данный урок будет содействовать реализации обновленных ФГОС)	Урок будет содействовать реализации новых ФГОС по следующим причинам: 1. Учитель подвел обучающихся к восприятию нового материала по творчеству Д.С.Лихачева через актуализацию уже имеющихся знаний об истории родного края. 2. Учителем продумана система проблемных вопросов, направленная на достижение целей урока. 3. В конце урока были проведены рефлексия.
Дополнительная информация	
Размер мультимедиа компонента	5,22 МБ
Вид мультимедиа компонента (презентация, видео, электронная таблица и др.)	Презентация с иллюстрациями по теме урока. Раздаточный материал (отрывок из «Книги беспокойств» глав «Соловки» и «На Соловках»).
Ресурсы, оборудование и материалы: https://imwerden.de/pdf/likhachev_kniga_bespokojstv_1991_ocr.pdf https://www.lihachev.ru/lihachev/bio/themes/solovki/ https://rg.ru/2017/03/10/rodina-dmitrij-lihachev.html https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0 https://tonkosti.ru/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B8 компьютер, мультимедийный проектор.	
Используемые педагогические технологии, методы и приемы:	проблемно-поисковый метод, сравнительный анализ информации, аналитическая работа с текстом.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1. Организационный момент	Приветствие, настрой на работу	Приветствуют учителя, настраиваются на урок, психологически готовятся к общению.	Личностные: управление своим настроением, умение выражать свои эмоции.
2. Мотивация к учебной деятельности.	«Задаёт» настроение, отношение и мотивацию учения. Читает стихотворение. Слайд 1. Акцентирует внимание обучающихся на том, что стихотворение о нашей малой Родине. <i>Начнем мы нашу с вами встречу со стихотворения Александра Черника:</i> Там краски суровы,	Слушают стихотворение, анализируют уже имеющиеся знания и строят высказывания.	Коммуникативные: способность проявлять интерес к общению, ориентироваться в ситуации общения, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Личностные: эмоционально - нравственная отзывчивость, доброжелательность, умение строить диалог, не унижая чести других. Регулятивные: планирование и регуляция своей деятельности,

	<p>просты и понятны, Там чувства ясны, а желанья невняты, Там понимаешь, что все безвозвратно, Там белого цвета зимой необъятно, Там летом морошка, лишайник и клевер. Там мир и величие — батюшка Север.</p> <p>Русский Север – поистине чудесный край. Суровая и величественная природа, уникальные памятники архитектуры- это всё достояние Русского Севера. И сегодня наше внимание мы обратим на жемчужину нашего Севера - Соловки. Слайд 2. <u>-Расскажите, что вы уже знаете об этом поистине чудесном месте?</u></p>		<p>развитие эмотивных и поведенческих способностей.</p>
<p>3. Получение новых знаний.</p>	<p>Учитель сообщает информацию, задает вопрос. Соловецкие острова нередко называют сказкой севера. Это поистине уникальное место с его средневековым монастырем и непростым прошлым. Соловецкие острова имеют глубокую историю, уходящую своими корнями к середине 6-го тысячелетия до н. э., когда в этих местах впервые обосновались первобытные люди. Русские первопроходцы впервые проникают на эти земли уже в 12 веке, но окончательно обосновываются</p>	<p>Воспринимают информацию, размышляют над ней, отвечают на поставленный учителем вопрос, обмениваются мнениями с учителем и одноклассниками.</p>	<p>Коммуникативные: выражение своих мыслей. Личностные: проявление познавательной инициативы. Регулятивные: ориентация на собеседника, адекватная оценка своих знаний.</p>

только спустя 3 столетия. Отправной точкой в освоение острова считается 1436 год, когда на Соловках появляется преподобный Зосима и основывает монашеское поселение. К концу 15 века на островах были возведены три деревянные церкви (Преображенская, Никольская и Успенская), а также кельи для монахов. Во времена правления Ивана IV Грозного монастырь получает государственную поддержку, благодаря чему начинается его активное развитие. В течение последующих 17 и 18 веков Соловки становятся местом военных сражений, самым ярким из которых стало соловецкое восстание, которое продолжалось с 1668 по 1676 год. Целых 8 лет монахи монастыря сражались против принятия нововведений патриарха Никона, но в итоге проиграли. В 1814 году Соловки перестают выполнять военные функции, и начинают мирную жизнь. Новые потрясения приходят после Октябрьской революции 1917 года. Соловецкий монастырь в течение нескольких лет полностью ликвидируется и разоряется. Многие монахи были сосланы или убиты. Это поистине кровавая

страница в летописи Соловецких островов.

Слайд 3.

Но стены монастыря пустовали не долго. Это отдалённое, холодное место идеально подходило для создания учреждения по «перевоспитанию» нерадивых граждан. Именно поэтому на Соловках в 1923 году был создан первый советский концлагерь — Соловецкий лагерь особого назначения (сокращённо СЛОН), который действовал до 1939 года. За это время в его стенах были загублены тысячи жизней, в основном невинно осуждённых по политическим статьям.

Практически все помещения, созданные в разные времена для жизни монахов и священнослужителей, были переоборудованы в тюрьмы и карцеры. Камеры располагались в стенах самого монастыря, а в удаленных скитах устраивали штрафные изоляторы, куда ссылали непокорных. Самым страшным местом на острове стал Свято-Вознесенский скит на Секирной горе. В каменном трехъярусном храме XIX века был устроен мужской штрафной изолятор, где заключенные терпели мучительные пытки и наказания. Сюда отправляли за попытку побега, отказ от работы,

	<p>исполнение религиозных обрядов, нарушение лагерного режима и другие провинности. В изолятор помещали на срок от одного месяца до года. Больше здесь не выдерживали.</p> <p>Среди известных узников Соловков — философ Александр Мейер, юрист, историк Владимир Бенешевич, писатель Борис Ширяев, историк и краевед Николай Анциферов, прозаик, публицист, мемуарист Олег Волков, философ и ученый, священнослужитель Павел Флоренский. Узником Соловецкого лагеря был и академик Д.С. Лихачев</p> <p>Слайд 4. <u>-Знакомо ли вам это имя?</u></p>		
<p>4. Включение в систему знаний</p>	<p>Учитель сообщает сведения о Д.С. Лихачеве, организует работу с текстом, предлагает систему проблемных вопросов. Д.С.Лихачев-автор фундаментальных трудов, посвящённых истории русской литературы (главным образом древнерусской) и русской культуры. Автор работ (в том числе более сорока книг) по широкому кругу проблем теории и истории древнерусской литературы, многие из которых переведены на разные языки. Круг научных интересов Лихачёва весьма</p>	<p>Учащиеся работают с текстом: добывают информацию, отвечают на вопросы, сопоставляют со своим жизненным опытом, анализируют. Высказывают свое мнение.</p>	<p>Познавательные: выражать личное отношение к произведению, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения, устанавливать аналогии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение.</p> <p>Коммуникативные: построение высказываний в соответствии с задачей, умение доказывать свою точку зрения, не унижая чувств окружающих.</p> <p>Личностные: умение выражать свои эмоции.</p> <p>Регулятивные: анализ полученной информации, соотнесение полученной информации с собственным представлением.</p>

обширен: от изучения иконописи до анализа тюремного быта заключённых.
На протяжении всех лет своей деятельности являлся активным защитником культуры, пропагандистом нравственности и духовности.

-Как вы думаете, за что человек, впоследствии ставший академиком, человек, которого потом назвали «совестью нации», мог попасть в лагерь?

8 февраля 1928 года Д. С. Лихачева арестовали. Формальный повод был поистине смехотворный. Несколько молодых людей объединились в кружок — «Космическую академию наук» со своим «уставом», в котором было заявлено о верности дружбе, юмору и оптимизму. Они занимались «веселой наукой», делали доклады и в шутку «раздавали» друг другу «кафедры». Когда кружку исполнился год, один из «академиков» прислал поздравительную телеграмму якобы от папы римского, которая, однако, привлекла внимание НКВД. Молодых людей обвинили в «связи с папой римским», и дело обернулось нешуточно

— все они оказались в лагерях. Это был период «красного террора», который начался задолго до 1937 года...

-Как вы думаете, не слишком ли дорогая цена за шутку?
Но, как видим, время было такое, когда шутки оборачивались реальным сроком.

- Что чувствует человек, попавший в такое место? А если это человек, который попал туда несправедливо?
- Какова главная цель человека в лагере?
- Выжить любой ценой
- главная цель человека в лагере?
-Что лагерь может сделать с человеком?
Тем более мы должны понимать, что условия в лагере были нечеловеческими.

-Что вы знаете о том времени?
Способы терроризирования заключенных применяются следующие: избивание палками, прикладами, шомполами, плеткой и т.п., зимой постановка заключенных... "на камни" в одном белье в положении "смирно" на срок до 3-4 часов..., заключение в так назыв. "кибитки", т.е. карцера, представляющие из себя холодны[e] небольшие дощатые пристройки, в которых заключенные в зимнее время в одном белье выдерживались по несколько часов.

Периодически в лагере проводились "плановые" аресты и расстрелы, чтобы держать заключенных в страхе и освободить место для новых партий "врагов народа". Расстреливали мнимых "повстанцев" и просто строптивых заключенных, расстреливали часто по ложным доносам и выдуманным обвинениям. У убитых и умерших перед тем, как свалить их в общую могилу, "по лагерной традиции молотком выбивали зубы с золотыми коронками". Зимой тела закапывали в снег, и они становились кормом для диких зверей, летом трупы сваливали в огромные ямы около соловецкого "кремля" или в лесу - без каких-либо обозначений. Часто смертники перед казнью сами рыли себе могилы. Расстрелянных "списывали" как умерших от болезней. Работа с текстом «Соловки» Академик Дмитрий Лихачев, в студенческие годы ставший узником Соловков, вспоминал свою "расстрельную ночь" (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1)
-Что в эту страшную ночь понял Д.С. Лихачев?
-Быть благодарным даже за такие

	<p><u>страшные дни?</u> <u>- А как понимаете фразу «И жить мне надо за двоих»?</u> Слайд 5. В своей «Книге беспокойств» в главах «Соловки» и «На Соловках» Д.С. Лихачев писал о том времени (ПРИЛОЖЕНИЕ 2) - <u>Людей с какими судьбами встретил Лихачев на Соловках?</u> - <u>Что главное понял Д.С. Лихачев на Соловках?</u> - <u>А как вы понимаете фразу «каждый человек – человек»?</u> - <u>Почему автор пишет «страдал я их страданиями ужасно»?</u> - <u>С каким душевным состоянием вышел Лихачев «из этой передраги»?</u> - <u>А что позволило автору в таких жесточайших условиях сохранить «спокойствие и душевное здоровье»?</u> - <u>Каждый ли так духовно стойко может перенести подобные испытания?</u> - <u>Каким людям это под силу?</u> - <u>Как вы думаете, как этот этап жизни Д.С. Лихачева повлиял на его дальнейшую жизнь?</u></p>		
--	--	--	--

<p>5. Подведение итогов</p>	<p>Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке. <u>-Каждый ли так духовно стойко может перенести подобные испытания?</u> <u>-Каким людям это под силу?</u> <u>- Как вы думаете, как этот этап жизни Д.С. Лихачева повлиял на его дальнейшую жизнь?</u> <u>-Согласны ли вы, что невзгоды закалили характер Д.С.Лихачева?</u> - Давайте оформим наши мысли в форме синквейна: Словки Страшные -стойкие Не сломили- закалили-направили Характер сильного человека.</p>	<p>Высказывают свое мнение. Составляют синквейн, делятся мнениями.</p>	<p>Коммуникативные: выражение своего впечатления. Личностные: самоанализ, систематизация полученного опыта, «взгляд внутрь себя». Регулятивные: адекватная оценка учебного материала занятия, анализ собственной активности Предметные: побуждение к изучению творчества Д.С.Лихачева</p>
<p>6. Рефлексия</p>	<p>Продолжите фразу: «Сегодняшняя встреча заставила задуматься...» «Сегодняшняя наша встреча была для меня полезной, потому что...» .</p>	<p>Обмениваются мнениями с учителем и одноклассниками.</p>	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

"Выйдя во двор, я... пошел на дровяной двор и запихнулся между поленицами... Что я натерпелся там, слыша выстрелы расстрелов и глядя на звезды неба (больше ничего я не видел всю ночь)! С этой страшной ночи во мне произошел переворот. Переворот совершился в течение ближайших суток и укреплялся все больше. Ночь была только толчком. Я понял следующее: каждый день - подарок Бога. Мне нужно жить насущным днем, быть довольным тем, что я живу еще лишней день. И быть благодарным за каждый день. Поэтому не надо бояться ничего на свете. И еще - так как расстрел и в этот раз производился для острастки, то, как я потом узнал, было расстреляно какое-то ровное число: не то триста, не то четыреста человек... Ясно, что вместо меня был взят кто-то другой. И жить надо мне за двоих. Чтобы перед тем, которого взяли за меня, не было стыдно!".

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

«Чему я научился на Соловках? Прежде всего я понял, что каждый человек – человек. Мне спасли жизнь «домушник» (квартирный вор) Овчинников, ехавший с нами на Соловки вторично (его возвращали из побега, который он героически совершил, чтобы увидеться вновь со своей «марухой»), и король всех урок на Соловках, бандит и соучастник налетов знаменитого Леньки Пантелеева – Иван Яковлевич Комиссаров, с которым мы жили около года в одной камере.

После тяжелых физических работ и сыпного тифа я работал сотрудником Криминологического кабинета и организовывал трудовую колонию для подростков – разыскивал их по острову, спасал их от смерти, вел записи их рассказов о себе, собирал воровские слова и выражения. Страдал я их страданиями ужасно, ходил, как пьяный, от их рассказов о своей жизни, об их страданиях, жизни в асфальтовых котлах, путешествиях в ящиках под вагонами. Все это были больные люди, «занюханые» (с измененной психикой от нюхания наркотиков), с отмороженными ногами, руками и т. д., и т. д. Я собирал подростков из землянок в лесу на лесозаготовках, из самых отдаленных частей острова. Каких только рассказов о них я не записал!... Из всей этой передряги я вышел с новым знанием жизни и с новым душевным состоянием. То добро, которое мне удалось сделать сотням подростков, сохранив им жизнь, да и многим другим людям, добро, полученное от самих солагерников, опыт всего виденного создали во мне какое-то очень глубоко залегшее во мне спокойствие и душевное здоровье. Я не приносил зла, не одобрял зла, сумел выработать в себе жизненную наблюдательность и даже смог незаметно вести научную работу. Я изучал обычай воровской игры в карты и напечатал на эту тему в лагерном журнале «Соловецкие острова» (1930, № 1) свою первую научную работу. Собранные мною материалы по воровскому аргю легли потом в основу двух научных работ, первая была напечатана в 1935 году, а другая только в 1964 году. Не остался я равнодушен и к истории Соловков. Сейчас я вспоминаю то время без чувства обиды, но с известного рода сознанием того, сколько оно мне дало для моего умственного развития. И это вовсе не по поговорке «что прошло, то будет мило». Испытания, которым я подвергался, «милыми» стать не могли. »