

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА МЕРОПРИЯТИЯ

Основные этапы организации внеклассного мероприятия	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия	
		деятельность учителя	деятельность обучающихся
1. Мотивационный этап. Целеполагание, постановка учебных задач.	Установка на работу.	Вступительное слово.	Распределение по 3-м рабочим группам (4-5 чел.). Чтение эпитафии. Определение предмета разговора. Работа со словарными статьями понятия «интеллигентность».
2. Этап «предзнания».	Развитие ассоциативного мышления. формирование навыков составления словесного портрета.	Демонстрация слайдов с портретом Д.С. Лихачева. Инструктаж выполнения задания.	Просмотр слайдов. Создание на ватмане (пол-листа) кластера, описывающего с помощью эпитетов, метафор, сравнений внешний портрет Д.С. Лихачева.
3. Этап открытия нового знания.	Дополнение представлений о личности ученого. Ученики должны <i>выйти</i> на слово «интеллигент», «интеллигентность».	Демонстрация видеofilmа о Д.С. Лихачеве.	Общение между группами: представление своих кластеров. Взаимодополнение их наиболее понравившимися фразами.
4. Погружение в предмет размышлений.	Знакомство с письмом 12-м.	Предлагает распечатки письма / экземпляры книг (при наличии нужного количества) и заготовки «двойного дневника». Дает инструктаж к предлагаемому этапу работы. После групповой работы озвучивает мысли «вдохновляющие», «интересные», «актуальные», «значимые», «спорные», выбранные им лично.	Читают письмо с карандашом, делая необходимые пометы. Работают с «двойным дневником»: ищут фразы-мысли «вдохновляющие», «интересные», «актуальные», «значимые», «спорные». Озвучивают найденные мысли, сравнивают с мыслями, найденными учителем (в случае несовпадения аргументируют свою позицию).

5. Этап практической работы в мастерской.	Развитие памяти с помощью обучения составлению карт памяти (интеллектуальных карт) Тони Бьюзена.	Знакомит обучающихся с технологией создания карты памяти, предлагает инструкцию и образец для работы.	Создают карту памяти (основные мысли, отраженные в данном письме). Могут использовать в картах памяти собственные придуманные схемы, символы. Выступают с защитой мини-проекта.
6. Этап защиты домашних мини-проектов «Интеллекты в жизни и литературе».	Развитие навыков исследовательской работы и умения представлять результаты своего труда.	Управляет ходом выступлений групп.	Выступают со своими подготовленными проектами. Ребята сравнивают предложенные образы с эталоном интеллигента (по Лихачеву).
7. Мини-дискуссия по теме «Отношение к интеллигентам в разное историческое время в России».	Формирование собственной мировоззренческой позиции. Развитие коммуникативных навыков.	Небольшое вступительное слово перед данным этапом работы. Мысль «спорная».	Заранее подготовленные ученики декламируют стихотворения разных авторов на тему «Интеллигенция». Обсуждают, с мнением какого автора согласны /не согласны, аргументируют свою точку зрения.
8. Рефлексия.	Оценка происходящего. Результативность мероприятия.	Читает цитату из романа Ф.М. Достоевского «Подросток». Предлагает подумать над ней и написать «письмо по кругу» внутри группы. Объясняет данную методику.	Пишут «письмо по кругу» на тему: нужно и можно ли развивать в себе интеллигентность. Представители групп зачитывают получившееся. Обсуждение (общий вывод).
9. Заключительный этап.	«Последствие взаимодействия».	Демонстрирует видеоролик – притчу «То, что можно изменить». Благодарит за работу.	Смотрят ролик и уходят наедине со своими мыслями.