

# Д. С. Лихачёв

## «Один на один с искусством»

Урок литературы в 11 классе  
Учитель Пряхина Алла Александровна

**Орден Андрея Первозванного**  
 до нас переосмыслил общество и в итоге стал  
 олицетворением привлекательности К. Лихачёва.  
 Уважение было основой его личности.

**Милосердие — это**  
 способность, на которой сто  
 «Шажки», изданный 1941,  
 что на одну пядь свет и была  
 она стал известна людям  
 местом «Бандера» и  
 «Корса» были в моем сознании с  
 голубым Маринского, вода в  
 который я и ду тор ридило диванной  
 подыми

**Многочисленные помехи и жары. За арестом,**  
 вклад в развитие русской культуры, особенно в  
 стал в первую очередь, ироническим элементом орден  
 и Марии Первозданной.

**Жизнь в блокадном Ленинграде**  
 "Ты мне добром и  
 прекрасном!"  
 "Моя жена звали Катериной"  
 Поэзия Д.С. Лихачёва "Моя же  
 жена Восточная!"

**Соловки.**  
 Детство (детство Соловки)  
 Лихачёва был маленьким  
 МЕНЬШЕ, но был в целом, и  
 детское счастье делало — сама  
 летняя в пробы делая покаяние  
 Уроки с теми орденом закон  
 Биле. Тоской же делались  
 Силой, чтобы не замёрзнуть,  
 надо было уметь жить в это вре  
 мя. Но влиять под детскими  
 идеями — это было для  
 домками, чтобы родители и  
 детскую молитву на ночь, с  
 основной академик.

**Красный университет.**  
 Факт: общественная наука  
 "Коммунистическая правда"

**Эпиграммное прилагательное**  
 и 1918 году Дмитрий Лихачёв поступил в Гомельский университет на факультет филологии. Но уже в самом начале он решил уйти из университета. Почему? Видно, что Лихачёв был человеком, который не любил учиться в университете. И это было не случайно — каждый день температура у него поднималась до 40 градусов.

**Гилеяский дом**  
 В 1921 году Лихачёв был избран профессором в Гилею. Он всегда обитал в доме Лихачёвых и его семье. Там же он написал свои главные произведения. Лихачёв был человеком, который не любил учиться в университете. И это было не случайно — каждый день температура у него поднималась до 40 градусов.

**Соловешский лагерь.**  
 Он был в тюрьме в лагере Соловки. Лихачёв отсидел 54 года и в лагере встретил матушку. Дмитрий Сергеевич поэт, прозаик, публицист, журналист, лингвист, историк, философ, педагог, общественный деятель. Родился в семье священника в 1897 году.

**Любовники**  
 Катерины

**Соловешский лагерь.**  
 Он был в тюрьме в лагере Соловки. Лихачёв отсидел 54 года и в лагере встретил матушку. Дмитрий Сергеевич поэт, прозаик, публицист, журналист, лингвист, историк, философ, педагог, общественный деятель. Родился в семье священника в 1897 году.



# Планета ЛИХАЧЁВ

<https://disk.yandex.ru/i/bcpHIOs5FJr8Bw>

**Быть в центре культурной жизни**  
 Жили Лихачёвы скромно, но находили возможности не отказываться от своего увлечения — регулярных посещений Мариинского театра, вернее, именно балетных спектаклей. А летом снимали дачу в Куоксале, где



**Снижение судимостей**  
 В 1936 году с Д.С. Лихачёва сняты все судимости, по ходатайству президента АН СССР А. П. Карпинского. В аспирантуру поступить сразу не смог, поехал к маме, как и бывшему заключённому, были предъявлены строгие требования.

**Космическая академия наук**  
 Академия сыграла роковую роль в жизни талантливого студента. В докладе о старой русской орфографии власти усмотрели контрреволюционную пропаганду. В результате в 1928 году молодого человека арестовали и на 5 лет сослали на Соловки.



Д.С. Лихачёв был вынужден уйти в отставку с поста академика. Это было связано с его деятельностью в области культуры. Лихачёв был человеком, который не любил учиться в университете. И это было не случайно — каждый день температура у него поднималась до 40 градусов.

### Научная деятельность

Результатами многолетней научно-исследовательской деятельности Лихачёва стали 500 научных и 6000 публикаций в научных трудах. Сложные научные факты в трудах Лихачёва изложены простым и доступным языком, поэтому они интересны не только специалистам, но и обычным читателям. Интересно Лихачёв не ограничивался научной работой, он занимался просветительской и общественной деятельностью.

Осенью 1939 года Дмитрий Сергеевич попал в Лозовскую больницу Санкт-Петербурга. Трехдневной смерти Лихачёва стал предельный возраст и проблемы с сердцем. Похоронен в Комаровском кладбище.

**Декларация прав культуры**  
 В 1995 г.с. Лихачёв Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов представил проект "Декларации прав культуры".





## Орден Андрея Первозванного

За огромный вклад в развитие русской культуры, академик стал первым кавалером восстановленного ордена Андрея Первозванного.



## Жизнь в блокадном Ленинграде

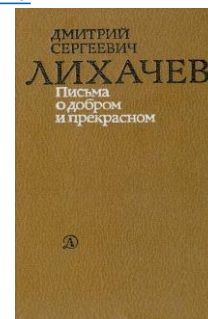


Соловки.



Детское одеяло(5) На Соловках у Лихачева был маленький матрас, набитый волосом, и детское пуховое одеяло - самая легкая и необходимая поклажа. Укрыться таким одеялом можно было только по диагонали. Зимой, чтобы не замерзнуть, надо было укрываться еще чем-то. Но «лежать под детским одеялом — это ощущать дом, домашних, заботы родителей и детскую молитву на ночь», - вспоминал академик.

## “Письма о добром и прекрасном”



## Красный университет.

Факультет общественных наук или “ожидающих невест”.

## “Мою няню звали Катеринушка.”

Из книги Д.С.Лихачёва “Мысли о жизни. Воспоминания”

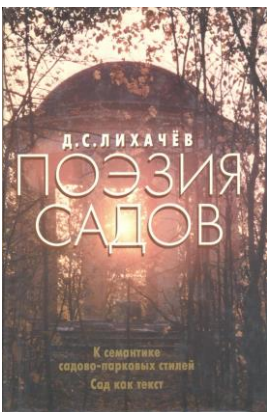


## Тушкинский дом

В 1951 году Лихачев был утвержден в звании профессора, а в 1953 году был избран членом-корреспондентом Академии наук СССР.



Космическая Академия наук. Из-за доклада для этого кружка был арестован



«Стилистические особенности садов дают часто нам ключ к стилистическим особенностям русской поэзии.»



## Стол для репетитора

В 1914 году Дмитрий Лихачев поступил в Гимназию Человеколюбивого общества на Крюковом канале. Но у него сразу не заладились отношения с одноклассниками. Поэтому каждый вечер после молитвы он добавлял от себя: «Боженька, сделай так, чтобы я заболел». И действительно заболел — каждый день температура у него поднималась чуть выше 37.



## Злополучное прилагательное

Зимой 1915 года его забрали из школы и перевели на домашнее обучение. Наняли репетитора — худенькую польскую школьницу-беженку. Она всегда обедала в доме Лихачевых и за столом казалась особенно маленькой — из жалости к ней отец Дмитрия Сергеевича подпилил ножки стола, чтобы он стал ниже.

Он был верным и любящим мужем - Лихачевы прожили 64 года и в предсмертном метании Дмитрий Сергеевич повторял имя жены, звал ее. Супруги воспитали двух дочерей - близняшек Веру и Людмилу, родившихся в августе 1937 года.



## Первая любовь - театр

... спектакль, на который его «Щелкунчик», впечатлил тем, что на сцене падал снег и была елка. ... стал навсегда любимым местом. ... ное», «Баядерка» и «Корсар» ... рывны в моем сознании с голубым ... Мариинского, входя в который я и до ... пор ощущаю душевный подъем и ...»

## Соловецкий лагерь.



## освобождение



## Быть в центре культурной жизни

Жили Лихачёвы скромно, но находили возможности не отказываться от своего увлечения — регулярных посещений Мариинского театра, вернее, именно балетных спектаклей. А летом снимали дачу в Куоккале, где Дмитрий приобщился к среде артистической молодежи.

[Мысли о жизни. Воспоминания. Детство \(Дмитрий Лихачев, 1995\) \(kartaslov.ru\)](#)



### Снятие судимостей



Лихачев Д.С.  
великий российский учёный

В 1936 году с Д.С. Лихачева сняты все судимости, по ходатайству президента АН СССР А. П. Карпинского. В аспирантуру поступить сразу не смог, поскольку к нему, как к бывшему заключённому, были предъявлены строгие требования.

## Космическая академия наук

Академия сыграла роковую роль в жизни талантливого студента. В докладе о старой русской орфографии, власти усмотрели контрреволюционную пропаганду. В результате в 1928 году молодого человека арестовали и на 5 лет сослали на Соловки.

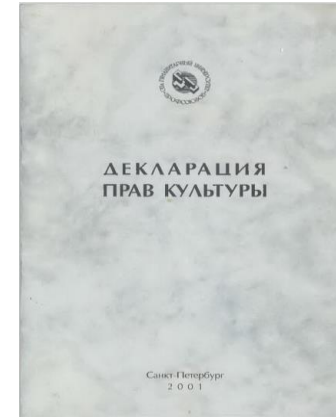


## Научная деятельность



### Значение творческой и общественной деятельности

Д. С. Лихачёв внёс значительный вклад в развитие изучения древнерусской литературы. Его перу принадлежат одни из лучших исследований по таким литературным памятникам, как «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве», «Моление Даниила Заточника» и др. В монографии «Развитие русской литературы XI—XVII вв.: Эпохи и стили» (1973) Д. С. Лихачёв обосновал концепцию теоретической истории литературы, целью которой — исследовать литературу в развитии: «характер процесса, его движущие силы, причины возникновения тех или иных явлений, особенности историко-литературного движения данной страны сравнительно с движением других литератур». Эта монография стала первым опытом теоретической истории русской литературы.

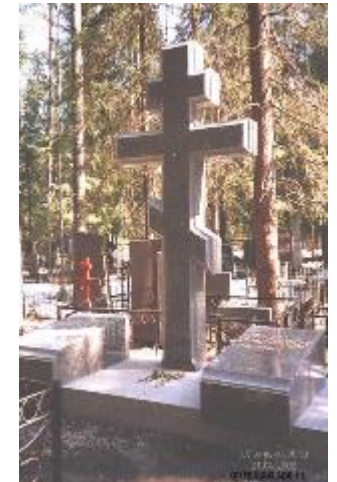


## Декларация прав культуры

В 1995 Д.С. Лихачев в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов представил проект

### "Декларации прав культуры"

## Последние годы



### Последние годы и причина смерти

- ❖ Самое значительное время то, что сейчас (а не будущее)
- ❖ Книга всегда найдет того, кому она нужна
- ❖ Попробуйте некоторое время постоять у приоткрытой двери — вам станет как-то не по себе и захочется заглянуть, что находится за дверью
- ❖ С произведением искусства надо уметь оставаться «один на один»

**Объясните смысл последней цитаты. Как её можно изобразить? Что можно нарисовать к ней?**





- А. Блок Шлейф, забрызганный звездами
- О. Э. Мандельштам Я вздрагиваю от холода,-
- В. Хлебников Еще раз, еще раз... Я для вас Звезда.
- Иван БУНИН Не устану воспевать вас, звёзды! Вечно вы таинственны и юны.

*Попробуем и мы «задержаться» у произведения искусства. Перед вами стихи о звёздах. Найдите среди них «свой текст» и постарайтесь его «расшифровать»*



<https://disk.yandex.ru/i/sFAP0Mhi3yp55A>

*Попробуем прочитать выбранные стихи, следуя советам  
Д.С. Лихачёва, не разрушая мелодию , а передавая её,  
постичь смысл стихотворения*



# *Какой образ звезды создаётся в стихотворении?*

- ❖ А. Блок: звезда-красота, любовь, мечта
- ❖ О. Мандельштам: звезда-поэзия, которая восхищает и ранит
- ❖ В. Хлебников : звезда-поэт, не понятый толпой
- ❖ И. Бунин : звезда-тайна, которую стремишься разгадать



Мы говорили о звёздах в поэзии, оставаясь один на один с искусством, следуя совету Д. С. Лихачёва. Он тоже яркая звезда в нашей культуре и науке.

Как вы думаете, какой образ звезды из этих поэтических текстов был бы ближе этому человеку? Обоснуйте свой ответ, опираясь на факты жизни этого человека. Может быть, понадобятся другие тексты, например, из 19 века : М. Лермонтов «Вверху одна горит звезда» или Ф. Тютчев «Душа хотела быть звездой»

Душа хотела быть звездой



Вверху одна горит звезда....

Меж теми звездами и мною какая-  
то связь родилась...

**Не устану воспевать вас, звёзды!**

# Домашнее задание

Сделайте ролик на 1,5 минуты, в котором с помощью видеоряда и музыки будет передано метафорическое содержание цитаты Д. С. Лихачёва «С искусством нужно уметь оставаться один на один»





<https://disk.yandex.ru/i/dBmWwJV0okiK2Q>