

### Описание урока / занятия

|  |  |
|--|--|
| <b>Предмет</b>   | Литература   |
| <b>Класс</b>   | 11   |
| <b>Тема</b>  | «Один на один с искусством»  |
| <b>Автор урока (ФИО, должность)</b>                              | Пряхина Алла Александровна   |
| <b>Образовательная организация</b>                               | МАОУ СШ №3   |
| <b>Район</b>   | Кстовский  |
| <b>Город/поселение</b>   | Кстово   |
| <b>Тип урока</b>   | Моделирующего типа (обобщающий)  |
| <b>Дата(ы) проведения урока(ов)</b>                              | 18.02  |
| <b>Цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные)</b> | <p><b>Развитие ценностно-смысловой сферы личности</b> на основе высоких этических идеалов; <b>формирование чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений</b>, включение в языковое пространство русской культуры, воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры</p> <p>формирование навыков анализа и сопоставления поэтических образов; <i>развитие</i> умений видеть символы в произведении, навыков исследования художественного текста, эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, развитие навыка выразительного чтения стихотворений; развитие устной речи учащихся; развитие метафорического мышления учащихся;</p> <p>формирование собственного мнения о прочитанном и услышанном, формирование художественного вкуса; <b>поддержание интереса к личности академика Д. С. Лихачёва</b></p> |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Планируемые результаты</b></p>   | <p>Предметные: навыки выявления ключевого образа стихотворения и определения его своеобразия;<br/>         Личностные: умение обосновать свой эстетический выбор<br/>         Метапредметные: умение отстаивать свою позицию, строить монологическое высказывание, соединять зрительные, звуковые и словесные образы в единую картину</p>   |
| <p><b>Дидактическая структура урока</b><br/> <i>Каким образом данный урок будет содействовать реализации новых ФГОС?</i></p> | <p>Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УУД), овладение которыми дает учащимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться.<br/>         Урок ориентирован на самостоятельную работу учащихся на каждом этапе выполнения учебных задач и моделирования нового знания в ходе совместного обсуждения индивидуальных наблюдений</p>   |
| <p><b>Дополнительная информация</b></p>  | <p>До этого урока учащиеся самостоятельно собирали материалы биографии Д.С. Лихачёва и коллективно составляли презентацию в Гугл форме. Кроме того, выбирали понравившееся высказывание Д.С. Лихачёва (из материалов Положения конкурса старшеклассников), делали ролики по ним и писали эссе, задачей которого было прокомментировать цитату, подтвердить правильность понимания смысла фактом биографии Д.С. Лихачёва(или примером из его книг) и привести собственный пример, раскрывающий смысл выбранного высказывания.<br/>         На уроках литературы к этому времени ребята уже познакомились с поэзией Серебряного века, по программе в это время было знакомство с лирикой О.Э. Мандельштама, что позволило провести обобщающий урок моделирующего типа, соединив мудрость великого человека, посвятившего себя изучению культуры с красотой поэтических шедевров начала 20 века.</p> |
| <p><b>Размер мультимедиа компонента</b></p>  | <p>Презентация в режиме PDF 1 914 КБ, видео (загружены на ЯндексДиск)</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Вид мультимедиа компонента</b><br/>(презентация, видео, электронная таблица, др.)</p> | <p>Презентация и видео учащихся</p>  |
| <p><b>Ресурсы, оборудование и материалы</b></p>   | <p>Презентация учителя с включёнными в неё слайдами из Гугл презентации обучающихся, с видеороликами интервью с Д. С. Лихачёвым, видеороликом – творческой работой одиннадцатиклассников</p>   |
| <p><b>Список учебной и дополнительной литературы</b></p>                                    | <p>Лихачёв Д.С. Избранное: Великое наследие; Заметки о русском.- СПб: Издательство «Logos», 1997<br/>Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном/Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской.-Изд.2-е, доп.- М: Дет. лит., 1988.-238с.</p>  |
| <p><b>Ссылки на использованные интернет-ресурсы</b></p>                                     | <p>Ссылки на видеоматериалы интервью с Лихачёвым<br/> <a href="https://www.lihachev.ru/lihachev/audiovideo/">https://www.lihachev.ru/lihachev/audiovideo/</a><br/> <a href="https://www.lihachev.ru/konkurs/">https://www.lihachev.ru/konkurs/</a><br/> <a href="https://pkiro.ru/activities/proekty/vserossijskij-proekt-nasledniki-d-s-dihacheva-universitet-uchitelyu-uchitel-ucheniku/">https://pkiro.ru/activities/proekty/vserossijskij-proekt-nasledniki-d-s-dihacheva-universitet-uchitelyu-uchitel-ucheniku/</a><br/> Ссылки на материалы, использованные учащимися во время подготовки к уроку<br/> <a href="https://russian7.ru/post/7-maloizvestnyx-faktov-o-dmitrii-lixacheve/">https://russian7.ru/post/7-maloizvestnyx-faktov-o-dmitrii-lixacheve/</a><br/> <a href="https://www.sakharov-center.ru/asfcd/auth/?num=12688&amp;t=page">https://www.sakharov-center.ru/asfcd/auth/?num=12688&amp;t=page</a><br/> <a href="https://pushkinskiydom.ru/istoriya-pushkinskogo-doma/vydayushhiesya-sotrudniki/lihachev-dmitrij-sergeevich-1906-1999/">https://pushkinskiydom.ru/istoriya-pushkinskogo-doma/vydayushhiesya-sotrudniki/lihachev-dmitrij-sergeevich-1906-1999/</a><br/> <a href="https://foma.ru/tot-samyiy-dees.html">https://foma.ru/tot-samyiy-dees.html</a><br/> <a href="https://arzamas.academy/special/idealtv?v=1&amp;ysclid=led6z2b4ge826667827">https://arzamas.academy/special/idealtv?v=1&amp;ysclid=led6z2b4ge826667827</a><br/> <a href="https://news.rambler.ru/other/40923000-andrey-pervozvannyy-dlya-akademika-dmitriya-lihacheva/">https://news.rambler.ru/other/40923000-andrey-pervozvannyy-dlya-akademika-dmitriya-lihacheva/</a><br/> <a href="https://vivareit.ru/lixachev-dmitrij-sergeevich-interesnye-fakty-iz-zhizni/">https://vivareit.ru/lixachev-dmitrij-sergeevich-interesnye-fakty-iz-zhizni/</a><br/> <a href="https://www.lihachev.ru/lihachev/deklaratsiya/">https://www.lihachev.ru/lihachev/deklaratsiya/</a></p> |
| <p><b>Используемые педагогические технологии, методы и приемы</b></p>                       | <p>ИКТ, проблемное обучение, «медленное» чтение, приём «свободного микрофона»</p>  |

