

Технологическая карта урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые универсальные учебные действия
<p>1. Мотивационный этап. Целеполагание, постановка учебных задач.</p>	<p>Вступительное слово. Почему именно Лихачева страна признала «совестью нации».</p>	<p>Определение предмета разговора. Работа с понятиями «феномен», «прецедентные тексты», «культура»</p>	<p>Нравственно-этическая ориентация, Целеполагание, Формулирование нравственных проблем.</p>
<p>2. Этап «предзнания».</p>	<p>Слово учителя.</p> <p>1. В чём истоки? Учитель читает воспоминания Лихачева о Ленинградском государственном университете, называет его «чудом».</p> <p>2. Соловки в воспоминаниях Лихачёва, высказываниях Д. Гранина</p> <p>3. Блокада – в воспоминаниях</p>	<p>Сопоставляют факты биографии, анализируют их, отвечают на вопросы.</p> <p>Сопоставляя происходящее вокруг Лихачёва с его отзывами об этом времени и о людях, с какими сводит его жизнь, выявляют способность Лихачева - в любых условиях находить силы для духовной жизни.</p>	<p>Целеполагание, прогнозирование, коррекция, оценка, формулирование нравственных проблем.</p>

	Лихачёва	Чтение и анализ цитат Лихачёва, посвящённых людям, событиям, происходящим в это страшное время. Сопоставляя условия жизни и деятельность людей, приходят к выводу о силе духа и способности мыслить, любить, творить.	
3. Этап открытия нового знания.	Предлагает послушать видео-интервью Лихачёва о русской культуре и ответить на вопросы	Слушают, отвечают на вопросы, характеризуют состояние культурной среды, приходят к выводу о том, что обеднение духовной жизни связано с обеднением языка и техническим прогрессом. Высказывают мысли о том, как можно изменить ситуацию.	Целеполагание, оценка, нравственно-этическая ориентация, формулирование личных, языковых, нравственных проблем,
4. Погружение в предмет размышлений.	Предлагает ознакомиться с материалами статьи Лихачёва «Какими должны стать мы, русские, сегодня?»	Отвечают на вопросы по статье, дают определения понятиям, связанным со словом «культура»: свобода, ответственность, память, достоинство...	Смысловое чтение, осознанные устные высказывания, нравственно-этическая ориентация, целеполагание,

		Приходят к выводу о том, что необходимо сделать все возможное, чтобы сохранить культуру.	оценка, формулирование личных, языковых, нравственных проблем.
5. Этап практической работы в мастерской	Предлагает составить «живой портрет» Лихачёва из воспоминаний о нём учёных, писателей, историков.	Читают понравившееся высказывание, анализируют, обсуждают, соотносят с другими высказываниями и фактами из биографии Лихачёва.	Смысловое чтение, осознанные устные высказывания
8. Рефлексия.	Предлагает ответить на вопрос, заявленный в теме.	Высказывают своё мнение, приходят к выводу о главных жизненных ценностях, необходимости сохранить культуру	Формулирование нравственных проблем, самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера