

АННОТАЦИЯ УРОКА

1. Название номинации	Конкурс мультимедийных учебно-методических комплексов учителей «Наследники Д.С. Лихачева»
2. Тема урока	«Уважаемый Дмитрий Сергеевич...» (Диалоги в письмах)
3. Предмет	Литература
4. Класс	8 класс
5. Автор урока/занятия	Цулина Елена Трофимовна
6. Образовательная организация	МБ НОУ «Лицей №111»
7. Город/поселение	Город Новокузнецк
8. Краткое описание (1 – 3 предложения)	Урок способствует формированию у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Описание урока/занятия	
Предмет	Литература
Класс	8 класс
Тема	«Уважаемый Дмитрий Сергеевич...» (Диалоги в письмах)
Автор урока (ФИО, должность)	Цулина Елена Трофимовна, учитель русского языка и литературы
Образовательная организация	МБ НОУ «Лицей №111»

Республика/район	Кемеровская область - Кузбасс
Город/поселение	Город Новокузнецк
Тип урока	Открытие новых знаний
Продолжительность урока/занятия	45 мин
Цели урока/занятия (учебные, воспитательные, развивающие)	Познакомить учащихся с письмами из книги Д.С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном» Помочь определиться, в чем смысл жизни, цель жизни человека через письма

	<p>Д.С. Лихачева</p> <p>Развивать монологическую устную и письменную речь учащихся, читательскую грамотность.</p> <p>Содействовать воспитанию у обучающихся активной жизненной позиции.</p>
Планируемые результаты	<p><u>Предметные результаты:</u></p> <p>Понимать художественный текст и давать его смысловой анализ.</p> <p>Уметь находить основную мысль микротем. Выявлять авторскую позицию, определять свое отношение к ней.</p> <p>Определять нравственные ориентиры.</p> <p><u>Метапредметные результаты:</u></p> <p>Самостоятельно формулировать цели и задачи.</p> <p>Уметь структурировать полученные знания.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения: изучающим и ознакомительным.</p> <p>Строить рассуждения.</p> <p><u>Личностные результаты:</u></p> <p>Ориентироваться в системе нравственно-моральных норм, принимать их.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки.</p>
Дидактическая структура урока (Каким образом данный урок будет содействовать реализации обновленных ФГОС)	<p>Постановка цели и задач, мотивация.</p> <p>Актуализация темы через знакомство с творчеством Д.С.Лихачева. Применение знаний и умений в новой ситуации во время групповой работы с письмами Лихачева.</p> <p>Творческое осмысление темы во время выполнения домашнего задания.</p> <p>Урок способствует формированию у обучающихся потребности в качественном</p>

	<p>чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре.</p> <p>Задачи урока нацелены на освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей, формирование гуманистического мировоззрения.</p>
Дополнительная информация	
Размер мультимедиа компонента	92 КБ
Вид мультимедиа компонента (презентация, видео, электронная таблица и др.)	Презентация
Ресурсы, оборудование и материалы:	Компьютер, проектор, карточки для работы в группах.
Список учебной и дополнительной литературы:	Д.С. Лихачев «Письма о добром и прекрасном» (письма пятое «В чем смысл жизни», шестое «Цель и самооценка», четырнадцатое «О дурных и хороших влияниях», пятнадцатое «Про зависть»)
Ссылки на использованные Интернет-ресурсы:	https://www.lihachev.ru/ https://biographe.ru/uchenie/dmitriy-lihachev/ https://www.lihachev.ru/lihachev/
Используемые педагогические технологии, методы и приемы:	Информационно-коммуникационные, проблемно-поисковая, диалогическая, продуктивного чтения, здоровьесберегающая, работа в группах.

Этап	Деятельность учителя	Деятельности учащихся	Формируемые компетенции

<p>1. Организационный этап</p>	<p>Приветствие. Выход на тему урока. Перед вами книга «Письма о добром и прекрасном» одного из выдающихся ученых 20-го столетия академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. Эти «письма» адресованы прежде всего – молодым читателям, кому еще предстоит учиться жизни, идти ее сложными путями. То, что автор писем Дмитрий Сергеевич Лихачев – человек, чье имя известно на всех континентах, выдающийся знаток отечественной и мировой культуры, избранный почетным членом многих зарубежных академий, носящий и другие почетные звания крупнейших научных учреждений, делает эту книгу особенно ценной. Ведь давать советы может только авторитетный человек. А советы, которые можно получить, прочитав эту книгу, касаются практически всех сторон жизни. Это сборник мудрости, это речь доброжелательного Учителя, педагогический такт которого и умение говорить с учениками – один из главных его талантов. Впервые книга была в 1985 году. Сегодня она переведена на многие</p>	<p>Слушают, настраиваются на совместную работу.</p>	<p><u>Личностные:</u> управление своим настроением, умение выражать эмоции. <u>Метапредметные:</u> организовывать рабочее место, настраиваться на познавательную деятельность.</p>
--------------------------------	--	---	--

	языки мира.		
2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся	<p>Как вы думаете, какие вопросы задает себе каждый человек в своей жизни особенно в молодом возрасте?</p> <p>Давайте и мы с вами сегодня поразмышляем над этими вопросами. Итак, задачи нашего урока...</p> <p>А искать ответы на наши вопросы мы будем, опираясь на книгу удивительного человека, которого называли совестью эпохи, Дмитрия Сергеевича Лихачева «Письма о добром и прекрасном»</p>	<p>В чем смысл жизни? Как прожить жизнь с пользой? Как выбрать правильный путь?</p> <p>Попробовать разобраться, в чем смысл жизни и как определить цель жизни</p>	<p><u>Личностные:</u> самоопределение</p> <p><u>Коммуникативные:</u> планирование учебного процесса сотрудничестве с учителем и сверстниками</p> <p><u>Регулятивные:</u> целеполагание</p>
3.Актуализация темы. Знакомство с жанром письма.	<p>Руководство выступлением учащегося</p> <p>Слово учителя: после знакомства с письмами Д. С. Лихачева вы сами попробуете написать ответные письма автору, в которых поразмышляете на темы, затронутые в письмах ученого.</p>	<p>Выступление учащегося с сообщением об особенностях жанра письма (приложение 1).</p>	<p><u>Регулятивные</u> <u>УУД</u> : Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной</p>

	<p>Прежде, чем вы получите письма Д. С. Лихачева, давайте познакомимся со вступлением к книге «Письма о добром и прекрасном» и ответим на вопрос: «Что побудило автора к написанию этих писем?» (Приложение 2)</p>	<p>Ответы учащихся: Желание поделиться опытом своей жизни. В читателях писем автор видит своих друзей. Логика расположения писем. («Сперва я пишу в своих письмах о цели и смысле жизни, о красоте поведения, а потом перехожу к красоте окружающего нас мира, к красоте, открывающейся нам в произведениях искусства.»)</p>	<p>деятельности. <u>Коммуникативные:</u> Умение организовывать учебное сотрудничество</p>
<p>4. Обобщение и систематизация знаний. Подготовка учащихся к обобщенной деятельности Применение знаний и умений в новой ситуации. Работа с текстами.</p>	<p>1. Распределение на группы. Задачи групп. (Каждая группа получает письмо в конверте). Перед вами текст писем из книги «Письма о добром и прекрасном». Ваша задача внимательно их прочитать и на полях выделить основную мысль каждой микротемы. (Приложение 2)</p>	<p>Работа учащихся с текстами и запись в тетрадях основных мыслей, вызванных прочтением писем.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. <u>Коммуникативные</u> : формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстником. <u>Познавательные:</u></p>

			представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, выразить личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
--	--	--	---

<p>5. Контроль усвоения, обмен мнениями.</p>	<p>1. Работа с группами: определение микротем и выход на основную мысль текста</p> <p>2. Связь с задачами урока Слово учителя: Вернемся к задачам, которые мы с вами поставили. Помогли ли вам письма Лихачева ответить на ваши вопросы? Какие ответы вы получили?</p>	<p>1. Учащиеся группы читают свой текст, называют микротемы, озвучивают основную мысль текста. Остальные группы добавляют свое мнение.</p> <p>2. Зачем я живу? - Я живу для того, чтобы творить добро, чтобы люди вокруг меня были счастливы В чем смысл жизни? - Прожить жизнь с достоинством, т.е. руководствуясь принципами добра, великодушия и правдивости. Как выбрать правильный путь? - Правильный путь на стороне мудрости, правильной самооценки, любви. Что делать? - Начинать с малого. Делать добро от сердца, а не понарошку, от разума, показное. Только такие действия приносят счастье и мир в душу.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией</p> <p><u>Познавательные:</u> выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение,</p>
--	--	---	---

			<p>умозаключение и делать выводы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение монологической устной и письменной речью.</p>
6. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.	Написать ответное письмо Д. С. Лихачеву.	Запись домашнего задания	
7.Рефлексия.	<p>Выберите и закончите 1-2 предложения: Я понял, что... Было интересно узнать, что... Меня удивило... Мне захотелось...</p>		<p><u>Коммуникативные:</u> умение полно и точно выражать свои мысли.</p> <p><u>Личностные:</u> смыслообразование.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль, оценка, коррекция, выделение и осознание усвоенного.</p>