

| ОПИСАНИЕ УРОКА | |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Предмет | Русский язык |
| Класс | 9 |
| Тема | Различные подходы к написанию сочинения-рассуждения в формате ОГЭ 9.2., 9.3. по тексту Д.С.Лихачева |
| Автор урока | Янгирова Алина Леонидовна, учитель русского языка и литературы |
| Образовательная организация | Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 4" |
| Регион | Челябинская область |
| Город | Златоустовский городской округ |
| Тип урока | Комбинированный |
| Дата проведения | 04.04.2023 г. |
| Цели урока | Формирование у обучающихся навыка написания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста, в рамках подготовки к ОГЭ по русскому языку |
| Планируемые результаты | <p>Предметные: формировать понятия: рассуждение, структура рассуждения (тезис, аргументы, вывод); формировать способы деятельности учащихся: находить основную мысль текста, обосновывать тезис, подбирать аргументы, составлять план сочинения; формировать умение вдумываться в тему, осмысливать её границы, раскрывать тему сочинения; формировать умение подчинять своё сочинение определённой (основной) мысли; умение собирать и систематизировать материал для сочинения.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Познавательные УУД: формировать умение работать с информацией, художественным текстом; выполнять логические операции: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель всего урока и отдельного задания.</p> <p>Коммуникативные УУД: формировать речевую деятельность, навыки сотрудничества, находить общее решение, умение аргументировать своё предложение, взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; развивать творческую, речевую и мыслительную активность, интерес к предмету на основе текста и языковых впечатлений.</p> <p>Регулятивные УУД: формировать умение прогнозировать, слушать собеседника, управлять своей деятельностью, принимать и сохранять учебную задачу, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, проявлять инициативность и самостоятельность; оценивать, корректировать знания.</p> <p>Личностные: формировать нравственные качества учащихся, воспитывать умения анализировать свои поступки и понимать их последствия.</p> |
| Дидактическая структура урока | <p>Урок ориентирован на стандарты нового поколения. Учителем велась работа по развитию у учащихся следующих УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей, - доказывать свою точку зрения, |

| | |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>- делать выводы</p> <p>Также велась работа по развитию функциональной (читательской) грамотности.</p> <p>Учителем на уроке были использованы следующие современные технологии: технология коллективного сотрудничества, личностно-ориентированного подхода, элементы технологии критического мышления через чтение и письмо, были использованы ИКТ.</p> |
| Дополнительная информация | Использование текстов на нравственную тему, наглядных материалов, побуждение учащихся к формулировке собственного мнения, беседа-стимул. Использование демонстрационных и наглядных материалов соответствовало целям и содержанию урока. |
| Размер мультимедиа компонента | 2,1 гб (видео урока): https://drive.google.com/file/d/1ooG9Fdp5AOM8rAX5nHs82LmkIi-ujVQY/view , презентация 3, 104 кб. |
| Вид мультимедиа компонента | Видео урока, презентация |
| Ресурсы, оборудование и материалы | Презентация с заданиями по теме урока. Раздаточный материал (клише сочинений 9.2, 9.3, рабочий лист, текст Письма Д.С. Лихачева). |
| Список учебной и дополнительной литературы | <ol style="list-style-type: none"> 1. А.С. Запесоцкий «Культурология Дмитрия Лихачева», Д. С. Лихачев «Письма о добром и прекрасном» 2. С. Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др. Русский язык 9 класс, М., «Просвещение», 2019. 3. Д.С. Лихачев. «Письма о добром и прекрасном», М., «Детская литература», 1988. 4. Д.С. Лихачев. Предисловие «От автора» в книге «Земля родная». |
| Ссылки на использованные Интернет-ресурсы | https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/pis_o_dob_i_prek.pdf |
| Используемые педагогические технологии, методы и приемы | <p>Были реализованы современные подходы к уроку русского языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Текстоориентированный: монолог, диалог, создание собственного текста, работа с текстом -Функциональный: совершенствование собственной устной и письменной речи -Личностно-ориентированный: организация образовательной деятельности, консультация <p>Использованы следующие методы по виду источника информации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные - наглядные (использование презентаций) - практические (работа с текстом, написание тезиса и подбор аргументов сочинения-рассуждения) по характеру познавательной деятельности - частично - поисковый метод (поиск информации - знания не предлагаются в готовом виде, их необходимо добывать самостоятельно под руководством учителя) - исследовательский (учащиеся добывали знания путем наблюдений, опирались на свой жизненный, в частности |

читательский, опыт)
 Разные **формы** работы: парную, групповую и самостоятельную.
 Эти формы работы способствовали формированию коммуникативной, социальной компетентности учащихся.

| № | Этап | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые универсальные учебные действия |
|---|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Организационный момент | <p>- Здравствуйте, ребята. Рада приветствовать сегодня вас на уроке. Надеюсь, что он для вас будет полезным и интересным.</p> | <p>Приветствуют учителя, настраиваются на урок, психологически готовятся к общению.</p> | <p><i>Личностные:</i> развитие доброжелательности, готовности к сотрудничеству, ответственности.</p> |
| 2 | <p>Мотивация учебной деятельности, определение темы и цели урока.</p> | <p>-Сегодняшнее занятие хотелось бы начать с афоризма великого русского академика Дмитрия Сергеевича Лихачёва: «Человек не должен быть флюгером». Что такое флюгер? А смысл того, что хотел сказать Дмитрий Сергеевич, мы разгадаем в конце урока.</p> <p>Уже несколько раз прозвучала фамилия Дмитрия Сергеевича. Кто-то, быть может, слышал это имя ранее, для кого-то оно было услышано впервые. Давайте узнаем, кто этот человек, с чьей цитатой вы познакомились в начале урока.</p> <p>Рассказ о Д.С. Лихачеве, о его вкладе в культурологию и языкознание. ПРЕЗЕНТАЦИЯ</p> <p>- Ребята, скоро вас ждет ответственное испытание - основной государственный экзамен по русскому языку. Из</p> | <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Письменная экзаменационная работа состоит из 3 частей. Это сжатое изложение, тест и</p> | <p><i>Личностные:</i> формирование мотивационной основы учебной деятельности. <i>Познавательные:</i> формирование представлений о структуре сочинения-рассуждения <i>Коммуникативные:</i> умение слушать, осознанно строить речевое высказывание, воспринимать ответы учащихся.</p> |

| | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>каких частей состоит экзамен?</p> <p>- Сегодня мы проведем урок-практикум по написанию сочинения-рассуждения по прочитанному тексту по двум разновидностям 9.2. и 9.3.</p> <p>Запись темы</p> <p>Сегодня мы разберем текст Д.С.Лихачева и попробуем разобраться в ключевых частях написания сочинения-рассуждения 9.2, 9.3.</p> | <p>сочинение.</p> <p>Задание 9.2, 9.3 (по выбору) выполняется на основе текста, где приводятся аргументы для доказательства авторской мысли.</p> <p>Уметь обосновывать тезис, приводить аргументы из текста, формулировать вывод.</p> | |
| 3 | <p>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по заданию 9.2. ОГЭ.</p> <p>1. Практическое закрепление теоретических знаний.</p> | <p>- Сегодня мы должны ответить на вопросы:</p> <p>- Как должно быть построено сочинение-рассуждение?</p> <p>- Из каких частей?</p> <p>Что такое тезис, аргументы, вывод?</p> <p>Композиция сочинения-рассуждения.</p> <p>- Сколько абзацев должно быть в сочинении?</p> <p>- Как начать сочинение-рассуждение? Для того чтобы написать сочинение по всем правилам, можно и нужно использовать опорные конструкции, речевые клише.</p> <p>Несмотря на то что сочинение - творческая работа и требует индивидуальности, опорные конструкции легче запомнить и воспроизвести в памяти (по мнению психологов). Они позволяют структурировать текст.</p> <p>- Как написать основную часть? Это опорные</p> | <p>План текста-рассуждения.</p> <p>1. Вступление - тезис. (Проблема, предмет рассуждения автора)</p> <p>2. Основная часть - доказательства (аргументы) +примеры.</p> <p>3. Заключение - вывод.</p> <p>Тезис - это краткое изложение основных мыслей. В тезисе заключается тема (проблема) рассуждения.</p> <p>Сочинение должно иметь не менее 4-х абзацев: 1 абзац – тезис; 2, 3 абзацы – аргументы с примерами; 4 абзац – вывод.</p> <p>Учащимся раздаются памятки «Речевые клише для написания сочинения-рассуждения по заданию 9.2».</p> | <p><i>Личностные:</i> развитие доброжелательности, готовности к сотрудничеству, ответственности.</p> <p><i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция.</p> <p><i>Познавательные:</i> формировать понятия: рассуждение, структура рассуждения (тезис, аргументы, вывод); поиск и выделение необходимой информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать, осознанно строить речевое высказывание, воспринимать ответы учащихся.</p> |

| | | | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>2. Чтение текста Д.С. Лихачева</p> <p>3. Вопросы по прочитанному тексту.</p> | <p>обороты, речевые фразы, которые смогут стать связующим мостиком от вступления к основной части.</p> <p>- Как оформлять примеры в сочинении?</p> <p>- О чем писать в заключении? - Такая типовая конструкция поможет просто написать работу, добавив свой материал из текста.</p> <p>Текст, который нам сегодня предстоит проанализировать, - это текст Д.С. Лихачева, который выходит в перечень так называемых писем-заветов автора. Это пособие так и называется «Письма о добром и прекрасном».</p> <p>Давайте прочитаем текст.</p> <p>https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/pis_o_dobi_prek.pdf</p> <p>-Какое впечатление произвел на вас этот текст?</p> <p>-Можете ли вы себя назвать таким человеком, о котором говорит Д.С. Лихачев? Человеком, который ставит себе цель, достойную человека?</p> <p>-Согласны ли вы с Д.С. Лихачёвым в том, что, радости человек может добиться, если поставит перед собой жизненно важную цель?</p> <p>-Возможно, для кого-то слово «аскет» оказалось новым. Как вы его поняли? Как можете объяснить другим ребятам?</p> | <p>Заключение – это вывод, итог сказанного, короткий, емкий по содержанию. Вывод не должен противоречить тезису и аргументам.</p> <p>Один ученик читает вслух текст. Учащиеся слушают текст, затем отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Дети определяют тему текста и её основную мысль.</p> | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>4. Рассказ о нравственных заповедях Д.С. Лихачева</p> | <p>-Почему, как вы думаете, Д.С. Лихачев говорит, что человек, совсем не думающий о себе, — явление ненормальное и, как оказалось, неприятное Дмитрию Сергеевичу? -К чему подводит Д.С. Лихачев? Нужно ли подчеркивать свою жизненную задачу в глазах других? Почему?</p> <p>Посредством написания своих текстов академик Д.С. Лихачев смог сформулировать некоторый перечень нравственных заповедей для человека, который хочет прожить свой век честно и совестно. Предлагаю с ними ознакомиться. (ПРЕЗЕНТАЦИЯ)</p> | <p>Ознакомление с заповедями Д.С. Лихачева.</p> | |
| <p>4</p> | <p>Написание наработок сочинения-рассуждения по прочитанному тексту (задание 9.2 ОГЭ)</p> | <p>- Переходим к заданию 9.2. Чтение задания. 9.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл цитаты из текста: «ГЛАВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ ДОЛЖНА БЫТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗАДАЧА ШИРЕ, ЧЕМ ПРОСТО ЛИЧНОСТНАЯ» Приведите в сочинении 2 аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.</p> <p>- Начинаем работу над сочинением. -Какое толкование вы можете дать данному высказыванию Д.С.Лихачева?</p> | <p>Читают задание 9.2.</p> | <p><i>Познавательные:</i> формировать способы деятельности учащихся: находить основную мысль текста, обосновывать тезис, подбирать аргументы, составлять план сочинения; формировать умение вдумываться в тему, осмысливать её границы, раскрывать тему сочинения; умение собирать и систематизировать материал для сочинения; формировать умение работать с информацией, художественным текстом; выполнять логические операции: самостоятельно выделять и</p> |

| | | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>-Пользуясь <i>клише</i>, с которыми мы уже с вами работали, давайте создадим вступление нашего сочинения. Записываем вступление.</p> <p>Далее следуют абзацы 2 и три. Что это такое в сочинении формата ОГЭ? Аргументы. Оба аргумента должны быть приведены из прочитанного текста.</p> <p>Пожалуйста, проработав карандашом в предложенном тексте, найдите и подчеркните подходящие аргументы тезиса, который заложил Д.С. Лихачев.</p> <p>И 4 абзац, как мы помним, это заключение, то есть вывод, который мы можем сделать, отталкиваясь от тезиса.</p> <p>Таким образом, мы видим, что Дмитрий Лихачёв убеждает нас, что стремиться нужно к большему, чем просто личное благополучие - смысл нашей жизни должен даваться добротой и любовью к людям.</p> | <p>Записывают в тетрадь вступление сочинения-рассуждения. Озвучивают свои варианты.</p> <p>Работают карандашом в тексте, находя аргументы, подтверждающие тезис. Озвучивают ответы.</p> <p>Формулирование вывода, запись.</p> | <p>формулировать познавательную цель всего урока и отдельного задания.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать речевую деятельность, навыки сотрудничества, находить общее решение, умение аргументировать своё предложение, взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; развивать творческую, речевую и мыслительную активность, интерес к предмету на основе текста и языковых впечатлений.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать умение прогнозировать, слушать собеседника, управлять своей деятельностью, принимать и сохранять учебную задачу, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, проявлять инициативность и самостоятельность; оценивать, корректировать знания.</p> <p><i>Личностные:</i> формировать нравственные качества учащихся, воспитывать умения анализировать свои поступки и понимать их последствия.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Физкультминутка | <p>Д.С. Лихачев однажды сказал: «Твори добро, не видя в том заслуги».</p> <p>Думаю, вы тоже считаете, что каждый должен нести благо. А что есть благо без труда? И что есть труд без мысли?</p> <p>Давайте продемонстрируем путь создания блага.</p> <p>Повторяем за мной.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мысли 2. Работай <p>Отдавай от сердца</p> | Выполняют физические упражнения за учителем | <i>Регулятивные:</i> проводить физическую разгрузку в ходе работы |
| 6 | Написание наработок сочинения-рассуждения по прочитанному тексту (задание 9.3 ОГЭ) | <p>Сейчас мы проработали задание 9.2. А теперь обратим своё внимание на задание 9.3. Вы знаете, что оба задания, то есть написание сочинения-рассуждения, выполняются по одному и тому же тексту. Но разница между этими разновидностями работ всё же есть. Какая?</p> <p>Читаем задание 9.3.</p> <p>9.3. Как Вы понимаете значение словосочетания НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР?</p> <p>Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое нравственный выбор», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.</p> <p>Аргументируя свой тезис, приведите 2 примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта.</p> | Дети отвечают на поставленные вопросы. | <p><i>Познавательные:</i> формировать способы деятельности учащихся: находить основную мысль текста, обосновывать тезис, подбирать аргументы, составлять план сочинения; формировать умение вдумываться в тему, осмысливать её границы, раскрывать тему сочинения; умение собирать и систематизировать материал для сочинения; формировать умение работать с информацией, художественным текстом; выполнять логические операции: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель всего урока и отдельного задания.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать речевую деятельность, навыки сотрудничества, находить общее решение, умение</p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>Нужно дать комментарий, что жизненный опыт это не только истории из вашей жизни, жизни ваших родственников и друзей. Во второй аргумент также хорошо подходят отсылки к литературным произведениям, коих мы читаем в достаточном количестве.</p> <p>Приступим к выполнению задания. Для начала нужно понять, как правильно и как можно точнее сформулировать понятие, которое нам выводится в задание. Какое толкование вы можете дать понятию ПРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР?</p> <p>У некоторых могут возникнуть сложности при четком формулировании понятия. Поэтому мы воспользуемся одной методикой, которая служит подводящим механизмом при формулировании сложного понятия, - составление кластера.</p> <p>Что такое кластер?</p> <p>Представление понятия (ПРЕЗЕНТАЦИЯ)</p> <p>Давайте попробуем озвучить понятия, которые, как вы считаете, можно отнести к нравственности.</p> | <p>Дети озвучивают свои ответы.</p> <p>Дети озвучивают свои ответы.</p> <p>Дети озвучивают свои ответы. - мораль -решение -идеалы -совесть -добро -ценности</p> | <p>аргументировать своё предложение, взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; развивать творческую, речевую и мыслительную активность, интерес к предмету на основе текста и языковых впечатлений. Регулятивные: формировать умение прогнозировать, слушать собеседника, управлять своей деятельностью, принимать и сохранять учебную задачу, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, проявлять инициативность и самостоятельность; оценивать, корректировать знания. Личностные: формировать нравственные качества учащихся, воспитывать умения анализировать свои поступки и понимать их последствия.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | <p><i>В презентации из слов кластера выстраивается понятие НРАВСТВЕННОСТИ.</i></p> <p>Поскольку мы помним, что написание сочинения 9.3 также предполагает написание аргументов, один из которых мы должны найти в тексте, давайте найдем его.</p> <p>Следующий аргумент мы должны привести из жизненного опыта. Конечно, каждый может вспомнить какую-нибудь ситуацию в своей жизни или жизни близких людей, относящуюся к данному понятию. Но пока мы работаем над данным текстом и сочинением вместе, давайте вспомним примеры из литературы, которые ярко отражают тему нравственности.</p> | <p>-убеждения</p> <p>Запись получившегося понятия.</p> <p>Дети ищут аргументы в тексте, работают карандашом. Озвучивают свои ответы.</p> <p>Дети озвучивают свои ответы. Могут прозвучать ответы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.С. Пушкин «Капитанская дочка» - Пётр Гринев. «Береги честь смолоду» 2. А.С. Пушкин «Евгений Онегин» - Татьяна. Отказ Онегину в чувствах, будучи находясь замужем. 3. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой» - герой собрал замлянику на продажу, потом съел её, вместо ягод положил траву. Раскаялся перед бабушкой. 4. А.С. Грибоедов «Горе от ума» - Чацкий. «Служить бы рад, прислуживаться тошно». 5. К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб» - Филька, обидев коня, призвал беду на деревню. Но после, осознав вину, просит прощения и исправляет | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

